

Scheda Tecnica – quartetto Alrededores

Il gruppo propone un repertorio di brani originali. La durata del concerto, da svolgersi in un unico set o in due tempi intervallati (da concordarsi), varia da 1h 20' a 2h e più. La durata media (intervalli esclusi) é di 1h 40'. Sarà cura dell'organizzazione fornire la cena per 4 persone e 4 singole in albergo di 4 stelle.

Esigenze tecniche:

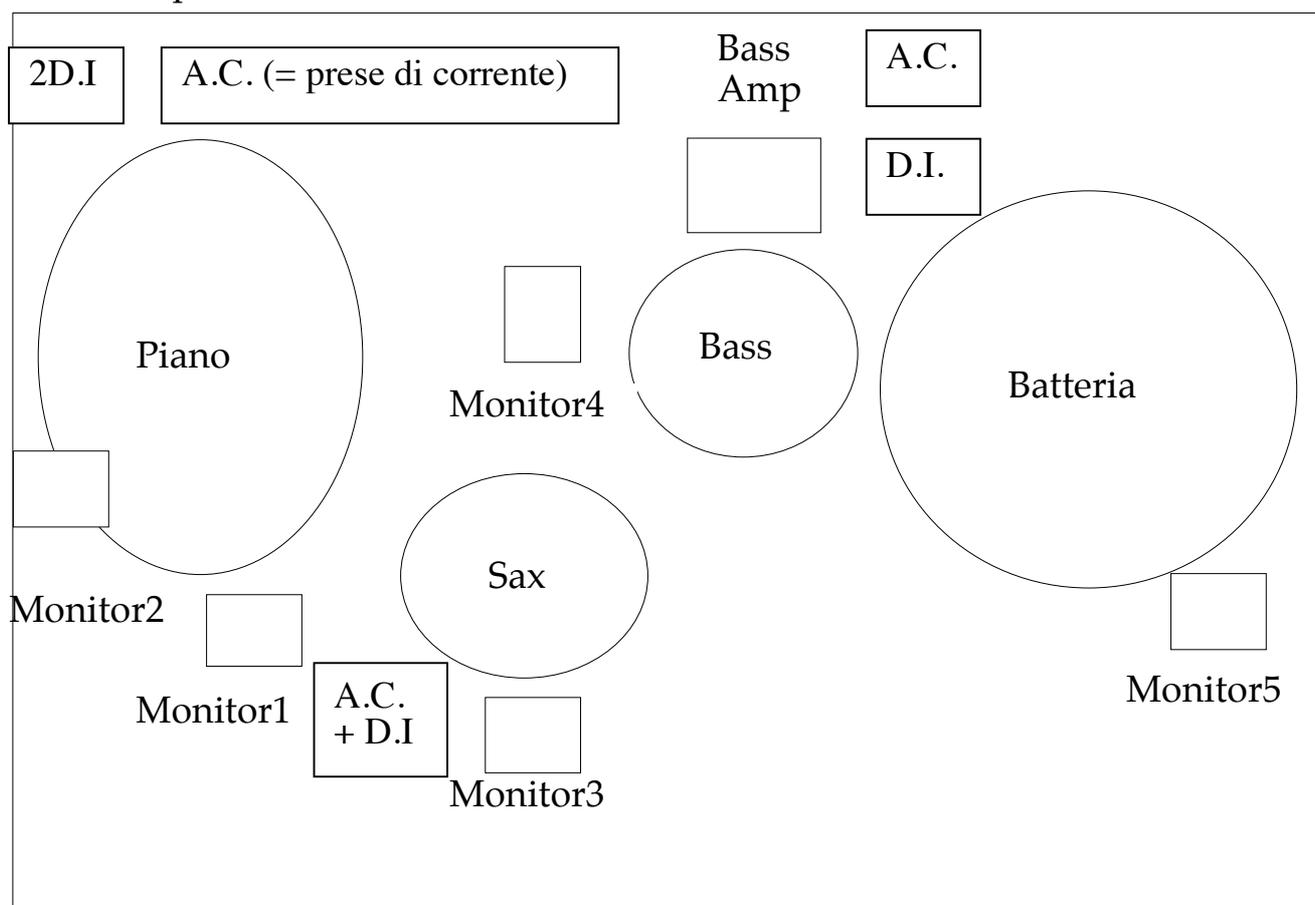
- - 1 pianoforte acustico a coda (con relativi microfoni, shure SM57 e 2 AKG 414 o simili) + 2 D.I. per i synth + 2 per il piano elettrico (nel caso non ci sia il acustico) la marca richiesta è Clavinova Yamaha (p120,150,200, 250, 300) Da concordare con l'organizzatore.

- 1 cassa (bass drum) da 18" + un tom da 10" + un timpano da 14" **non sospeso** + un rullante da 14 " + 1 pedale per cassa + 1 stand per charleston + 3 stand per piatti + 1 stand per rullante + sgabello + un Cajon tipo flamenco (con cordiera) +un tappeto antiscivolo.

TUTTE LE PELLI DEVONO ESSERE BIANCHE SABBIAATE.

- 2 mic panoramici (Shure C1000S o AKG 451 o 460 o simili) +
- AKG d112 cassa
- shure 57 rullante
- 2 beta98 o simili per tom e timpano nel caso servissero.
- 1 D.I. per il basso + ampli (Markbass, Ampeg, GK)
- 1 Mic.AKG 414 per sax
- 2 mic shure 58 presentatore + cantante (è il pianista)
- 4 monitor da palco a linee indipendenti (almeno 250 watt l'uno)
- 3 leggii
- impianto voci/luci adeguato al luogo del concerto

Posizioni palco:



Pubblico