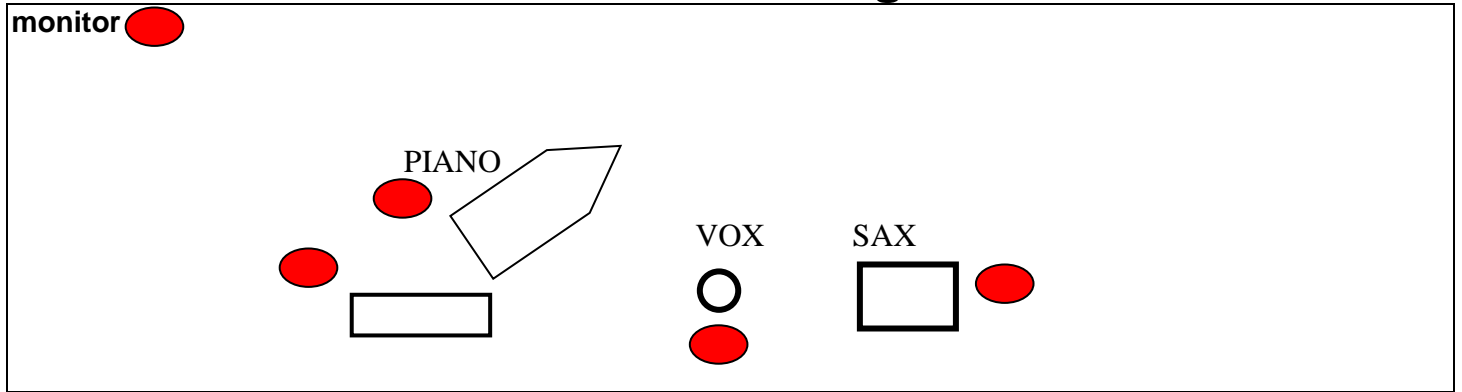


Servillo / Giroto / Mangalavite



Backline

- **PIANOFORTE** acustico accordato un'ora prima dello show (NO 1/4 di coda)
- **Piano digitale Yamaha** clavinova o simili (con presa MIDI)
- **Timpano di batteria completo di bacchette**
- **3 leggi**

P.A.:

Quattro via attive che producano 110 dBA
Dal palco al mixing console
(Meyer, EAW, Turbosound, d&b)

Mixer F.O.H.: 16 Ch. (NO LEM, NO PEAVEY)
Preferiti, Yamaha, or simili

Outboard F.O.H.

N.4 compress., (BSS, Drawner, DBX)
N.1 Lexicon pcm 70 or pcm 80, pcm 90
N.1 Yamaha spx 990 o simili

Channel list

Ch.1 SAX
Ch.2 SAX
Ch.3 Piano
Ch.4 Piano
Ch.5 Key 1
Ch.6 Key 1
Ch.7 Key 2
Ch.8 Key 2
Ch.9 Exp
Ch.10 Exp
Ch.11 VOX
Ch.12 CD
Ch.13 CD

Mic.

Shure SM 58
AKG 414
AKG 414
AKG 414
D.I. Right
D.I. Left
D.I. Right
D.I. Left
D.I. Right
D.I. Left
Shure SM 58

Microphones

N.2 Shure SM 58
N.3 AKG 414
N.6 Active D.I. Boxes
N1 Uscita per IPOD

Light : N. 15 Par 64, N. 4 Domino a terra,
Color : Lee filter 132 Medium Blue, 147 Apricot, 180 Dark Lavander ,

Dressing room : N.1 camerino N. 4 sedie e 2 tavoli + catering